

Clara y las sombras de Andrea Fontana

ilustraciones de Claudia Petrazzi

Un precioso cómic que nos cuenta y dibuja sobre las sombras que llevamos dentro, nos invita a dejar de huir de ellas y ser valientes para poder vivir sin sufrir ni hacer sufrir a otros.

En otoño de 1988, Clara y su padre dejan atrás Nueva York para mudarse a un pueblo en una zona rural, buscando una nueva vida lejos del dolor infundido por la desaparición de su madre.

Clara sufre un tipo de epilepsia que le genera una parálisis corporal y, cuando está en ese estado, es capaz de ver una serie de sombras que le hablan e invaden por doquier. La adaptación de Clara al nuevo hogar es complicada, ya que en la escuela es objeto de *bullying* constante y no parece encontrarse a sí misma en ningún lugar de esta nueva vida.

No obstante, a través de un sueño revelador, Clara se conecta con quienes serán su grupo de amigos del colegio. Con la confianza que descubren en la amistad, Clara y sus amigos se arman del valor que requiere enfrentarse a sus propias sombras, ver las sombras en los demás y, a su vez, darles luz a los espectros que en ocasiones nos oscurecen.



Cómic

Autor: Andrea Fontana **Ilustradora:** Claudia Petrazzi **Tamaño:** 14 × 20,5 cm

Págs: 188 **PVP:** 14,95 €

Edición: castellano y catalán

Edad: + 10 años











Andrea Fontana nació en Génova, donde vive y trabaja. Es escritor, guionista y crítico de cine. Colabora con «Fumettologica», «Segnocinema», «Quinlan», «Point Blank», y también con «Cineforum» y «Carte di cinema». Ha escrito numerosos ensayos dedicados al cine y la animación, de Studio Ghibli a La bomba e l'onda (Bietti), y también monografías dedicadas a Robert Zemeckis, Satoshi Kon, M. Night Shyamalan. Participa en el Asian Film Festival y la Fiesta de cine de Roma.

Claudia Petrazzi nació en el año 1985, en la Toscana, donde actualmente vive y trabaja. Después de realizar estudios de Bellas Artes en Perugia, tiene ocasión de realizar trabajos de *stop motion* en Milán en el Studio Yusaki. Paralelamente inicia su trayectoria profesional como ilustradora de libros infantiles con Salani, Piemme, Giunti, DeAgostini y Sem editore.